

Прошло уже 15 лет со дня крушения СССР, но до сих пор трудно понять, как за 3 дня развалилась казавшаяся всесильной советская империя. Писатель А.Проханов выдвигает следующую версию : «Был огромный проект, огромный заговор, некоторые называют его проектом Андропова, связанный с изменением экономического строя страны. Советская власть не нашла в себе адекватных методов противодействия, она была слепа, она была беспомощна, она выродилась и выдохлась к тому времени. Ее лидеры брежневской застойной волны были абсолютно вялыми инертными стариками, у них были штаны, у них были лысины, у них была одышка, но результат их безвольного правления поистине катаринский. Миллион русских людей в год вымирает, два миллиона бездомных детей, эпидемии страшных болезней, массовая безработица, обнищание, криминализация снизу доверху, распад армии, оборонной промышленности, легкой промышленности, сельского хозяйства, образования, науки и здравоохранения.

КГБ не просто не справился с вмененной ему задачей обеспечения безопасности страны, но осознанно стал разрушителем системы социализма. Крючков, который был руководителем, мотором ГКЧП (на него возлагались функции управления сложнейшей процедурой отстранения от власти зарвавшихся разрушителей), запустив машину ГКЧП, сам же и остановил ее в первый день ее работы, осознанно не дал приказ интернировать Ельцина. Команда «Альфы» ждала приказа об аресте, сидела в кустах у дачи, отслеживая каждое движение полулютого Ельцина, но приказа так и не дождалась. Интернирование одного Ельцина сняло бы вообще всю проблему ГКЧП. Крючков не дал этот приказ. Поскольку именно Крючков был хозяином КГБ, он не мог это сделать бессознательно, в этом усматривается проект, замысел, заговор. Так что КГБ осознанно сдал страну. Противоположный пример продемонстрировал Ельцин в октябре 1993 г., отдав приказ стрелять в парламент и в демонстрацию. И вот пелена рухнула и вылезло рыло, которое до сих пор хрюкает и сжирает страну». («Советская Россия» 19.08.03).

Огромную роль в разрушении государства и всей экономической и социальной жизни сыграла творческая интеллигенция, наименованная «совестью нации». Окуджава писал открыто :

Держава! Родина! Страна!  
Отечество и государство!  
Не это в душах мы лелеем  
И в гроб с собою унесем! («Сов. Россия» 05.05.97).

Имелась в виду, очевидно, демократия (которую народ вскоре назвал «дерымократией»). Но вот что рассказал в газете «АиФ» писатель-диссидент А.Синявский : Окуджава как-то заявил мне : «Конечно, в России никакой демократии нет. Но я за Ельцина по двум причинам : меня печатают, и я могу ездить на Запад, давать концерты и подрабатывать». - Представьте, как мне было больно, - замечает Синявский.